

---

# Merkblatt Kino

---

Wir möchten Sie kurz auf einige wichtige Punkte hinweisen, damit wir Ihnen einen möglichst reibungslosen Ablauf und ein zufriedenstellendes Kinoerlebnis garantieren können.

## Tapes- und Medienanlieferung für die Projektion

Filmkopien und Tapes werden von Ihnen selbst organisiert. Rückversand und andere administrative Aufwände werden von uns gern übernommen und in Rechnung gestellt.

Um eine optimale Projektion von digitalen Medien garantieren und auf Ihre Wünsche eingehen zu können, wird das Medium bei uns vorher kurz getestet (Bild und Ton). Sollte es nicht möglich sein, die Medien 1 Tag vorher zu liefern, bitten wir Sie, damit mind. ½ Std. vor der Projektion bei uns anwesend zu sein. DCP und Files benötigen mind. 2 Std. um hochgeladen zu werden. Sie sollten daher 6 Arbeitsstunden vor Projektionsbeginn angeliefert werden. Sollte es Ihnen nicht möglich sein diese Lieferfrist einzuhalten, kann es sein, dass die Projektion nicht einwandfrei oder gar nicht möglich ist. Nähere Angaben zur Projektion besprechen Sie bitte vor Beginn der Vorstellung mit der zuständigen Operatrice oder dem Operateur.

DVD und Blu-ray: Bitte berücksichtigen Sie, dass bei diesen nichtprofessionellen Projektionsmedien in Einzelfällen systembedingte Fehler auftreten können.

Genaue Angaben über Formate finden Sie in unseren technischen Spezifikationen.

## Aufenthaltsräume

Bei Vorstellungen mit weniger als 5 Personen stellen wir Ihnen gern die Mitbenutzung unserer Cafeteria zur Verfügung. Die Cafeteria wird gemeinsam mit anderen Organisationen benutzt, deshalb können wir den Zugang für mehr als 5 Personen leider nicht gestatten. Bitte melden Sie Ihren Wunsch für die Benutzung der Cafeteria bei der Reservation des Kinos gleichzeitig an.

Bitte beachten Sie, dass Speisen und Getränke im Kino grundsätzlich nicht gestattet sind.

## Reservation

Diese kann telefonisch zwischen 09.00 - 12.30 und 13.30 - 18.00 Uhr erfolgen 043 366 81 81 oder per Mail [info@andromeda.ch](mailto:info@andromeda.ch)

Einlass der Personen ist kurz vor Beginn der Vorführung. Bei grösseren Veranstaltungen, bitten wir Sie, sich beim Eingang an der Neugasse 10 zu besammeln und das Kino ½ Std. früher zu mieten, damit der Ablauf der Vorstellung zeitlich eingehalten werden kann.

Allfällige Annullationen müssen 24 Std. vor Beginn der Vorführung angekündigt werden, bei späteren Absagen müssen wir die Reservation in Rechnung stellen.

Technische Daten zu unserem Kino:

<b>Anzahl Sitzplätze</b>	33
<b>Leinwandgrösse</b>	3.20 x 7.30m
<b>Bildformate</b>	1:1,37 (Academy) 1:1,66 1:1,77 1:1,85 1:2,35 (Cinemascope)
<b>DCP*</b>	DCP (Dolby DSS200) auch verschlüsselt
<b>3D</b>	XPAND 3D Cinema System
<b>Filmformate</b>	35 mm, Super 16 mm
<b>Tonanlage</b>	Digital Cinema: 5.1, 7.1, THX, Pro Logic, Stereo 35mm: Dolby SR + Dolby Digital 5.1
<b>Files*</b>	QuickTime ProRes 422 (HQ bevorzugt) QuickTime DNxHD 720 x 576 / 1280x720 / 1920x1080; 23.9P, 24P, 25P, 30P, 50i, 60i QuickTimes dürfen nur ein Tonformat enthalten. Spurbelegung für diskrete 5.1: L, R, C, LFE, Ls, Rs andere File-Formate nach Rücksprache möglich. 3D QuickTime Dateien nach Absprache
<b>Tapes</b>	DVCam, S-VHS, VHS, HDCam SR* (4:4:4; 4:2:2), HDCam*, HDV*, Digital Beta*, Beta SP*, Beta SX*, Beta IMX* 23.9P, 24P, 25P, 30P, 50i, 60i
<b>Optical Discs</b>	DVD (Code 1 + 2 / NTSC + PAL), Blu-ray (Code A + B) 24P, 50i, 60i

**Präsentation ab Laptop:** ab VGA-, DVI-, HDMI-Anschluss möglich.

Wireless Anschluss für 6-7 Laptops auf Tischchen im Kino möglich.

\* Zusatzkosten für Abspielgeräte/Datenaufbereitung nicht in Kinomiete inbegriffen.